

2015

tomskmuseum.ru

ОТЧЁТ О ДЕЯТЕЛЬНОСТИ МУЗЕЯ ЗА 2015 ГОД



Областное государственное учреждение культуры «Томский областной краеведческий музей им. М.Б. Шатилова»



СОДЕРЖАНИЕ БУКЛЕТА

1. Вступительное слово руководителя музея

страница 1

2. О музее. Краткая характеристика:

Осуществление образовательной деятельности. Лицензия на образовательную деятельность; внедрение информационных технологий;

страница 2

3. Структура музея:

Мемориальный музей «Следственная тюрьма НКВД»:

Планетарий:

Подгорненский краеведческий музей; Нарымский музей политической ссылки;

Асиновский краеведческий музей;

Колпашевский краеведческий музей; Архив ТОКМ:

Библиотека.

страница 4

4. Основные показатели работы музея в 2015 г.

Выставочная деятельность:

Общее количество музейных предметов основного фонда на конец года;

Число предметов основного фонда, которые экспонировались в течение 2015 г.;

Отреставрированные предметы;

Число образовательных программ;

Количество экскурсий;

Посещаемость музея в 2015 г.

страница 32

5. Выставочная деятельность:

«Знакомьтесь. Жюль Верн»:

«Боевая и трудовая слава Томичей»;

«Золотой булат Персии»;

«Научные достижения молодых ученых РОСТ.UP - 2015»;

«Под созвездием большого Лося»;

«Плакаты войны: на Пути к Победе».

страница 34

6. Публичные мероприятия и программы:

Этнографические программы и музейные праздники из цикла «Календарная обрядность русских в Сибири» для детей и взрослых;

Развивающая программа «Музейка»; «Ночь музеев – 2015»;

«Никто не забыт, ничто не забыто»,

«5 x 5»:

«Доступная Среда»;

«Музей для всех»:

«Открой для себя музей»;

«Второй всероссийский молодежный форум U-Novus;

«Война: рассказы и воспоминания»;

«Ночь искусств - 2015».

страница 45



7. Грантовая деятельность:

- «Чаинское крестьянское восстание (опыт документального спектакля в театре)»;
- «Голоса сибиряков»;
- «Библиотека в музее- библиотека для людей»;
- «Сибиряки вольные и невольные» продолжение проекта;
- «Музейная экскурсия: теория и практика»;

страница 48

8. Награды, благодарности, дипломы музея.

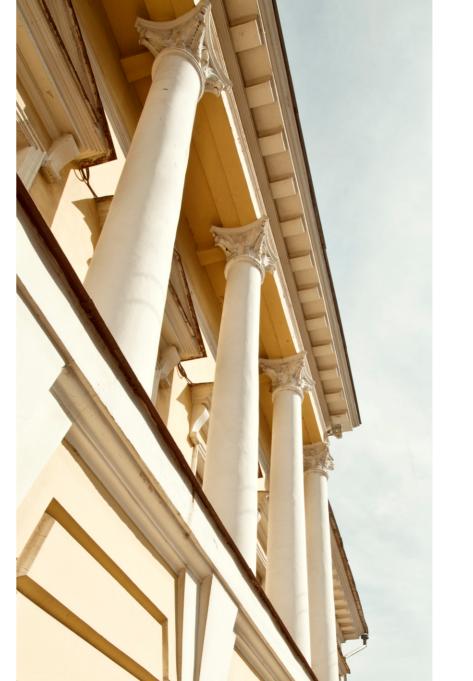
страница 50

9. Сотрудничество. (Партнеры, спонсоры, меценаты) музея.

страница 51

10. Контакты музея.

страница 53



1. ВСТУПИТЕЛЬНОЕ СЛОВО РУКОВОДИТЕЛЯ МУЗЕЯ

Уважаемые коллеги и партнеры, посетители музея!

Этот отчет о работе Томского областного краеведческого музея им. М.Б. Шатилова в 2015 году адресован всем нынешним и будущим друзьям музея: детям и взрослым, организациям и предприятиям, малым и большим музеям, институтам общественной памяти и современного искусства, органам власти и местного самоуправления. Это открытый перечень и он, конечно, будет неизменно пополняться. Нам хочется еще раз привлечь ваше внимание к наиболее ярким и значимым событиям и проектам ушедшего года, со-участниками и сотворцами которых стал каждый из вас. Ваши поддержка и внимание, позитивные, а иногда и критические отклики становились для нас мощным стимулом для движения вперед, изменения форматов деятельности музея. Стремясь к большей открытости, мы готовы к дальнейшим позитивным и социально значимым переменам для вас и вместе с вами.

С уважением и готовностью к диалогу и сотрудничеству,...





С. В. Перехожев



2. 0 MY3EE

Томский областной краеведческий музей им. М.Б. Шатилова в 2015 году отметил свой 93 день рождения. Днем рождения ТОКМ считается 18 марта 1922 года, когда была открыта первая экспозиция.

Первым директором ТОКМ является Михаил Бонифатьевич Шатилов – видный этнограф и политический деятель. В 2010 году имя М.Б. Шатилова было присвоено Томскому областному краеведческому музею.

Музей обладает значительным фондовым собранием – около 216.867 ед. хранения, часть которых представлена на сменных выставках. Музей располагается в усадебном комплексе, принадлежавшем золотопромышленнику И.Д. Асташеву, позднее – Томскому Духовному ведомству (резиденция томских архиереев).

В настоящее время в ТОКМ 17 отделов (включая мемориальный музей «Следственная тюрьма НКВД» и Томский планетарий), в том числе в городах Асино и Колпашево и селах Нарым и Подгорное.

В музее действуют одновременно не менее 10 выставок, посвященных истории края и города Томска. Музей стремится сохранить наработанные традиции и следит за новейшими тенденциями в российском и мировом музейном деле. Посетители музея могут увидеть не только традиционные выставки, но и созданные с использованием интерактивных и мультимедийных технологий.

За последние десятилетие музей и его филиалы неоднократно становились победителями грантовых конкурсов различного уровня.

Стремясь сделать коллекции музея более доступными, сотрудники музея создали ряд виртуальных выставок, которые размещены на сайте музея, работа по их созданию продолжается. В рамках реализации грантовых программ на сайте музея публикуются материалы научного архива и библиотеки ТОКМ.

Новости музейной жизни, публикации исследований сотрудников можно найти на сайтах TOKM http://tomskmuseum.ru, http://сибиряки.онлайн, http://старинныехрамы.рф, http://tomskmuseum.ru, http://сибиряки.онлайн, http://голосасибиряков.рф, http://старинныехрамы.рф, http://nkvd.tomsk.ru, http://planetarium.tomsk.ru







3. СТРУКТУРА МУЗЕЯ:

ДИРЕКТОР МУЗЕЯ



4





мемориальный музей "Следственная тюрьма **НКВД**"

Приоритеты Мемориального музея «Следственная тюрьма НКВД» в 2015 году:

развитие выставочной и научно-просветительной деятельности; подтверждение статуса уникального музея России.

В течение года сотрудники музея работали над реализацией проектов:

- ·«Реестр памятников и памятных знаков репрессированным на Томской земле»,
- «Томский парк советского периода»,
- «Память о войне: обелиски и памятники в Томской области» и др.

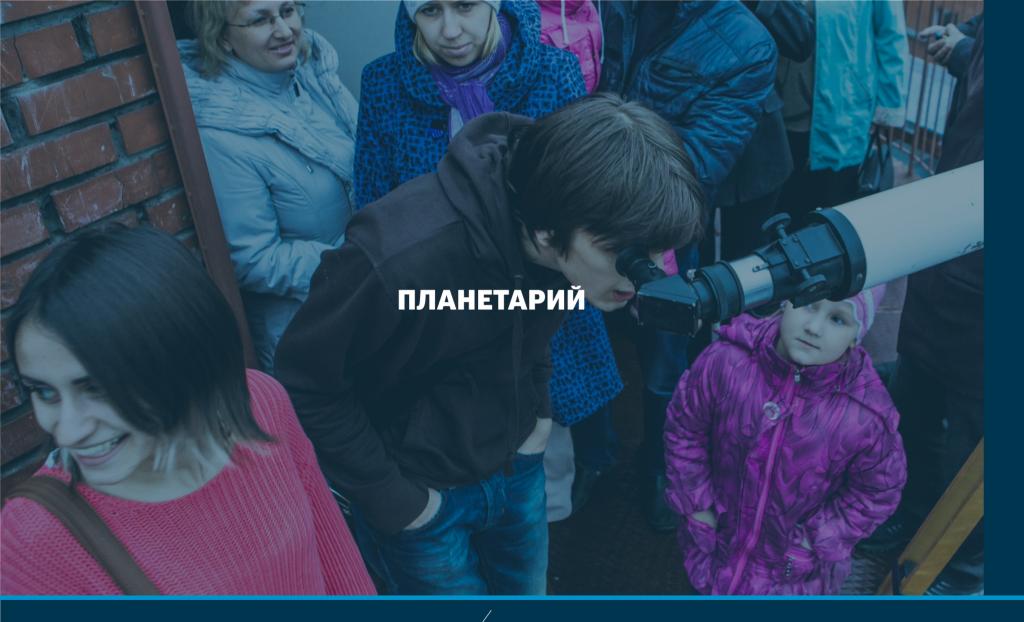
В числе приоритетных был проект «Последний свидетель» – запись воспоминаний ветеранов и их родных о пережитом. На сайте музея (NKVD.TOMSK.RU) размещено более 500 файлов воспоминаний в форматах видео, аудио и рукописей.

Мемориальный музей был в числе организаторов и участников массовых общественно-значимых мероприятий:

- •«Ночь в музее»;
- ·«День томича»;
- ·«Библионочь»;
- ·«День памяти жертв политических репрессий»,
- Проведено 495 тематичесских экскурсий.



/ |





www.planetarium.tomsk.ru

Томский планетарий, основанный в 1950 году и оснащённый ныне современным оборудованием, последовательно ставит и выполняет задачу повышения эффективности своей работы.

В 2015 году планетарий принял 32741 посетителей и провёл 11 массовых мероприятий, среди которых особым успехом пользовались: «Ночь науки», «Юрина ночь», «Белые ночи в планетарии», «Ночь искусств», «Осенняя полночь в планетарии», «Земная история далёкой галактики», «Рукавишниковские чтения».

В 2015 году планетарий пополнился новыми полнокупольными фильмами-шоу 3D: «Тёмная материя», «Наша Вселенная», «Тайны красной планеты», «Как Месяц к Солнцу в гости ходил», «Возвращение на Луну навсегда». Силами сотрудников было подготовлено два полнокупольных контента: «Свеча памяти» – кодню Победы и «По страницам старого альбома» – к 65-летию планетария.









ПОДГОРНЕНСКИЙ КРАЕВЕДЧЕСКИЙ МУЗЕЙ

Подгорненский краеведческий музей - единственный в мире музей, постоянная экспозиция которого посвящена Кулайской культуре.

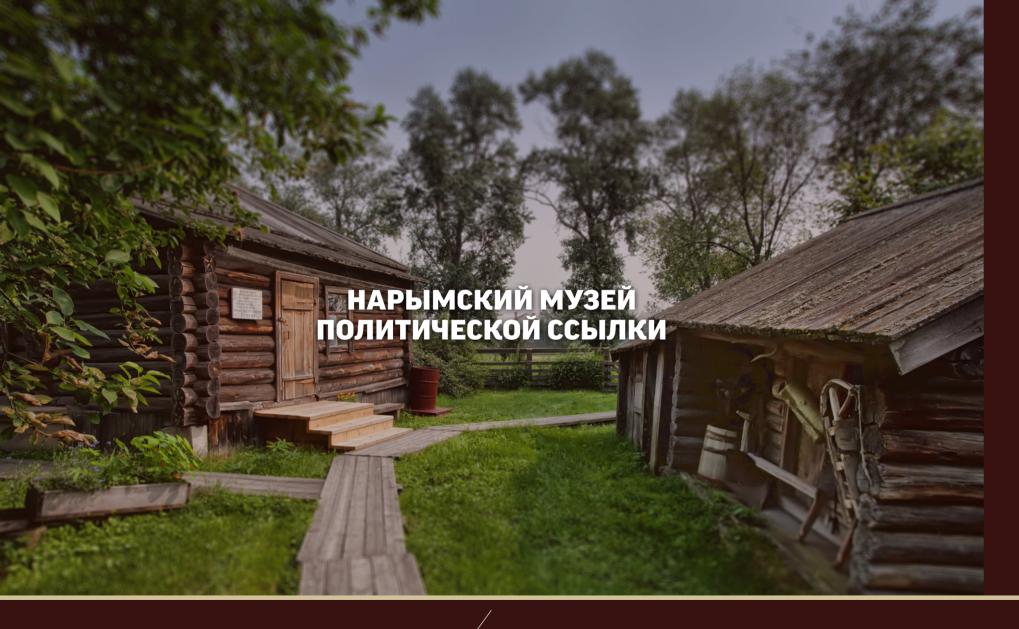
В 2015 году музей принял более 8 тысяч посетителей, организовал 13 массовых мероприятий, провёл 253 культурно-образовательные программы. За год было организовано:

- 6 выставок вне музея (с. Черемушки, с. Варгатер, с. Ново-Коломино),
- 27 выставок в музее 19 из собственных фондов, 8 с привлечением других фондов: Детской художественной школы, Российско-немецкого дома, Детской юношеской спортивной школы, Отдела культуры Администрации Чаинского района, спортивного клуба «Гранит», спортивного клуба тхэквондо, отдела внутренних дел Чаинского района и изличных (семейных) фондов чаинцев.



Особой популярностью пользовались выставки Томского областного краеведческого музея: «Когтистый старик. Медведь в культурах народов Сибири» (посетило 1160 человек), «Вокруг света с Жюлем Верном» (350 человек), «Знакомьтесь, Жюль Верн!» (413 человек).
За 2015 год было проведено 97 экскурсий, 49 лекций, 237 заседаний клубов («Девчата», «Марья-искусница», «Здоровье»).





НАРЫМСКИЙ МУЗЕЙ ПОЛИТИЧЕСКОЙ ССЫЛКИ

В 2015 г. посещаемость музее составила более 10 тысяч. Музей традиционно занимался комплектованием фондов, выставочной деятельностью. Однако акцент в работе был сделан на организацию массовых мероприятий.

Одними из ярких и запоминающихся событий в музейной деятельности, по мнению нарымчан, оказались: празднование Масленицы, 70-летия Победы, проведение международной акции «Ночь в музее».

В программу, посвященную Прощенному воскресенью, были вовлечены учащиеся начального звена Нарымской СОШ, им достались роли каждого дня масленичной недели и забавные частушки. Можно было попить горячий чай с блинами и отведать каши, прокатиться на лошади, побороться за взятие снежной стены.



/ 1(





Программа «Чтобы помнили», проходившая на территории Нарымского музея и посвященная 70-летию Победы, собрала большое количество зрителей, работали выставки «Искусство фронту», Подвиг сибиряков», «Окна ТАСС». В мероприятии участвовали актеры из самодеятельной группы «Маска», хор нарымских ветеранов «Раздолье». Работала полевая кухня. Мероприятие было подготовлено совместно с Нарымским ДК.

Международная акция «Ночь в музее» в Нарыме набирает популярность. Солисты Нарымского ДК исполнили песни военных лет, учащиеся Нарымской СОШ читали стихи о войне. Участие, постановка и игра в инсценировке на военную тему «До тебя мне дойти нелегко» школьников старшего звена вызвали бурные аплодисменты зрителей.



 $/_{ exttt{1}}$



АСИНОВСКИЙ КРАЕВЕДЧЕСКИЙ МУЗЕЙ

Асиновский краеведческий музей был открыт 18 июня 1989 г. и начал свою жизнь в селе Ново-Кусково Асиновского района на родине российского писателя Георгия Мокеевича Маркова.

Музей работает в тесном контакте с жителями и организациями Асиновского, Первомайского, Зырянского и Тегульдетского районов, а также г. Томска. Совместно готовятся и проводятся выставки, экскурсии, мероприятия, культурно-образовательные программы для детей.







Участие и победа во II Всероссийском конкурсе проектов «Культурная мозаика малых городов и сёл» стало знаковым событием музея. Получил развитие проект «Голоса сибиряков: через семейные хроники и истории поселений к структурам гражданского общества и творческим индустриям». В ходе реализации проекта архив музея пополнился бесценными данными о жизни, традициях, быте, условиях труда людей в д. Ивано-Богословка, д. Ильинка, д. Чесноки и др.



Выставки музея, являющиеся частью культурного просвещения и отражающие социальную память, заключенную в предметах материальной культуры, передают эпизоды целых эпох: «Томская старина», «Рождественские чудеса», «Судьбы солдатские», «Первая мировая война», «Восток глазами русского офицера» и многие другие.

Асиновский краеведческий музей хранит память поколений о жизни и событиях, объединяет увлеченных людей и привлекает население к изучению семейных ценностей и традиций.



/ 2:

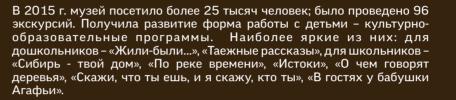




За 2015 г. сотрудники музея представили колпашевцам и гостям города 52 выставки, из них 23 из собственных фондов, 10 с привлечением других фондов и 19 вне музея. Для выставок использовались не только площади музея, но и выставочные площадки в зданиях Администрации Колпашевского района и МБУ «Библиотека».

- Крупные выставочные музейные проекты, реализованные в 2015 г.: ·«Тот самый долгожданный май» (посвященный 70-летию Победы в Великой Отечественной войне),
- ·«Души и рук прекрасные творенья» (творчество земляков), ·«Древности Прикетья»,
- «Воспоминания о войне в миниатюре».





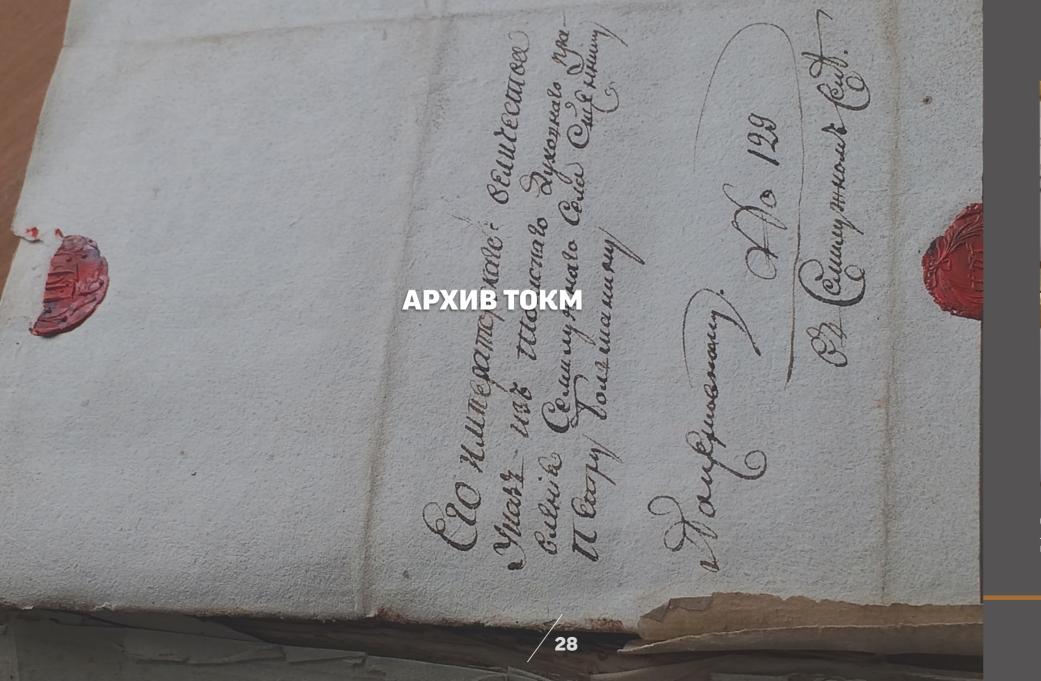
В 2015 г. музей провёл 46 массовых мероприятий (встречи, презентации и пр.) с привлечением учащихся школ, представителей старшего поколения и различных творческих коллективов.

Исследовательская работа в музее в 2015 г. была сконцентрирована на изучении и каталогизации музейных коллекций: «Эвенкийская этнографическая коллекция», «Коллекция монет России в собрании ККМ».





26





Архив музея является важнейшим ресурсом для изучения прошлого не только нашего музея, но и края. Хранящиеся в архиве документы постоянно используются в различных направлениях деятельности музея. Исследователям выдаются исторические справки; для экспонирования предоставляются документы.

В 2015 году читальный зал архива посетило 83 человека (150 посещений). Всего было просмотрено и использовано около 4500 архивных дел. Произведен подбор документов на 116 тем различной направленности.

В 2015 году был написан и издан путеводитель по архиву музея. Хранящиеся в архиве описи дел были переведены в электронный вид и размещены на сайте музея, что упростило и облегчило поиск документов исследователям.

Для сайта музея разработана страница «Архив», где самой посещаемой стала рубрика «История в документах». На ней публикуются разноплановые архивные документы, отражающие самые разные аспекты истории края.

Системное комплектование фондов архива направлено на выявление и сбор документов по истории музея, города и области, документов личного происхождения. В 2015 году фонды научного архива увеличились на 355 единиц хранения.На сегодняшний день в фондах архива насчитывается около 12000 единиц хранения. Комплектование фондов архива продолжается.





Библиотека музея (пер. Спортивный, 13 / ул. Гоголя, 31) ведет свою историю с момента открытия музея в 1922 году.

Долгое время в ее фондах хранились не только современные книги, газеты и журналы, но и рукописные и старопечатные издания, книги с автографами Г.Р. Державина, Г.С. Батенькова, А.А. Фета, картографическая коллекция. Впоследствии многие из этих книжных памятников получили статус музейных предметов и были перемещены в музейные фонды.

В настоящее время фонд библиотеки насчитывает порядка 30 000 единиц хранения. Среди них научная, справочная и методическая литература по истории Томска, томского края, Сибири, краеведению, археологии, этнографии, музееведению, искусству, блоку естественно-научных дисциплин. В библиотечном фонде хранятся фрагменты библиотек известных томских ученых, например, И.М. Разгона.

В библиотеке ведутся алфавитный, систематический каталоги, пополняются тематические картотеки. В последнее время библиотека активно комплектуется изданиями Томского областного краеведческого музея и краеведческими материалами в электронном формате, часть которых представлена на странице библиотеки на сайте музея (http://tomskmuseum.ru/ru/4/).

Под эгидой библиотеки создана и постоянно пополняется библиографическая база данных опубликованных и неопубликованных работ сотрудников Томского областного краеведческого музея (http://lib.tomskmuseum.ru/pages/periods.html).

В последнее время библиотека все чаще становится площадкой для реализации грантовых выставочных и образовательных проектов (например, «Библиотека в музее – библиотека для людей», Фонд Михаила Прохорова).

Главная задача библиотеки сегодня – информационное обеспечение научной, выставочной, культурно-образовательной деятельности музея. При этом библиотека и ее ресурсы открыты как для коллег из других музеев, так и для всех интересующихся краеведением и музейным делом.





выставок



ЧИСЛО ПРЕДМЕТОВ ОСНОВНОГО ФОНДА, КОТОРЫЕ ЭКСПОНИРОВАЛИСЬ В ТЕЧЕНИЕ 2015 Г.

ЕДИНИЦ



2063



269 903



ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО МУЗЕЙНЫХ ПРЕДМЕТОВ ОСНОВНОГО ФОНДА НА КОНЕЦ ГОДА

216867





ЧИСЛО ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ







4



«БОЕВАЯ И ТРУДОВАЯ СЛАВА ТОМИЧЕЙ»

К празднованию 70-летия Великой Победы музей обновил одну из самых любимых выставок томичей. В экспозицию были включены новые предметы рассказывающие об учебном процессе артучилища, а также использовано новое художественное решение. Выставка дополнилась интерактивным комплексом, где посетители могут посидеть в блиндаже, написать фронтовое письмо, изучить фронтовые стенгазеты и боевые листки. Отдельно в составе экспозиции посетителям рассказывается о сохранении памяти томичей-фронтовиков через историю создания монумента воинской славы в Лагерном саду и акции «Бессмертный полк».







ВЫСТАВКА НАУЧНЫХ ДОСТИЖЕНИЙ МОЛОДЫХ УЧЁНЫХ ТОМСКА «**POCT-UP!**»

Выставка научных достижений молодых учёных Томска «Рост-UP!»

Результатом многолетнего партнёрства с Томским университетом систем управления и радиоэлектроники (ТУСУР) является выставка научных разработок молодых томских ученых и студентов на площадках нашего музея. Таким образом, лучшие достижения томских студентов демонстрируются не только научному сообществу, но и широкой аудитории. Участники выставки представляют разработки нового программного обеспечения, макеты будущих приборов радиотехники, радиолокации, информационной безопасности, робототехники, наноэлектроники, печатной электроники и других перспективных







"ПОД СОЗВЕЗДИЕМ БОЛЬШОГО ЛОСЯ: ТАЙНЫ КУЛАЙСКОГО МИРОЗДАНИЯ"

Выставка посвящена уже ставшей брендом музея кулайской культуре, её мировоззренческому аспекту. Загадочные фигурки таёжных зверей и духов леса, вылитые из бронзы в V в. до н.э. – V в. н.э. на территории Западной Сибири, снова извлечены из музейных хранилищ и теперь удивляют посетителей выставки своей многозначностью и техникой исполнения. Посетители смогут узнать о быте древних сибиряков, изучить технику ведения боя в лесу, а также открыть для себя технологии таёжных металлургов. В рамках выставки родился проект «Я кулаец», где знаменитые томичи (журналисты, музыканты, художники, артисты) примеряют облик древних жителей Сибири и способствуют дальнейшему развитию регионального бренда.

B https://vk.com/tomskmuseum



2





"ВЫСТАВКА "ПЛАКАТЫ ВОЙНЫ. НА ПУТИ К ВЕЛИКОЙ ПОБЕДЕ""

К 70-летию Победы в Великой Отечественной войне Альфа-Банк совместно с Выставка стала продолжением многолетнего сотрудничества с Альфа-Банком, поддержке Государственного центрального музея современной истории России культурными учреждениями России. (ГЦМСИР) подготовили федеральную выставку «Плакаты войны. На пути к Великой Победе».

Выставка «Плакаты войны. Эта выставка - интереснейшее собрание отсканированных цветных копий плакатов военного времени (1941-1945 гг.). Каждый из плакатов посвящён определённому событию в ходе Великой Отечественной войны.

газетой «Комсомольская правда» и Томский областной краеведческий музей при который ежегодно становится инициатором совместных проектов с научными и





7. ГРАНТОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

В 2015 г. 5 проектов Томского областного краеведческого музея стали победителями конкурсов грантодателей:



- Благотворительного фонда В. Потанина,



- Благотворительного фонда культурных инициатив (Фонд Михаила Прохорова),



 Фонда поддержки гуманитарных просветительских инициатив «Соработничество»,



- Благотворительного фонда Елены и Геннадия Тимченко.

В результате, на реализацию своих проектов музем было привлечено инвестиций на общую сумму 2.337.267 рублей.



ПРОЕКТЫ-ПОБЕДИТЕЛИ ГРАНТОВЫХ КОНКУРСОВ

«Чаинское крестьянское восстание (опыт документального спектакля в театре)» / грантовый конкурс "Меняющийся музей в меняющемся мире" / грантодатель - Благотворительный фонд Владимира Потанина

Проект интегрирует сотрудников ТОКМ, ТЮЗа и драматурга для создания на площадке музея документального спектакля, посвященного Чаинскому восстанию спецпереселенцев 1931 г. Оно стало крупнейшим антисоветским восстанием в Зап. Сибири (ок. 1000 участников). Сценарий основывается на архивных документах и свидетельствах очевидцев. Спектакль не только дает информацию о событии, но и оказывает эмоциональное воздействие, дает возможность вступить в диалог с режиссером, сценаристом, исследователями.



«Голоса сибиряков: через семейные хроники и истории поселений к структурам гражданского общества и творческим индустриям» / грантовый конкурс "Культурная мозаика малых городов и сёл" / грантодатель - Благотворительный фонд Елены и Геннадия Тимченко

СИБИРЯКОВ Цель проекта – изучение и популяризация культурного и природного наследия Асиновского района, стимуляция интереса, к прошлому и настоящему Малой Родины, отдельных поселений (прежде всего, заброшенных), семейной истории; стимуляция позитивной социальной активности, туризма, творческих индустрий. Сотрудники музея и активисты собирают и систематизируют информацию, публикуют ее на сайте проекта, подводят итоги в рамках научно-практической конференции и фестиваля "Сельский сход".



«Библиотека в музее - библиотека для людей» / грантовый конкурс "новая роль библиотек в образовании" / грантодатель - Некоммерческой организации "Благотворительный фонд культурных инициатив (Фонд Михаила Прохорова)"

Проект предполагает анализ и систематизацию фонда книжных памятников ОГАУК ТОКМ. Результат – создание электронного и печатного путеводителя по фонду редких книг, виртуальной и предметных выставок на базе музея, культурно-образовательных программ и т.д., раскрывающих социальный, культурный и музейный контексты бытования книг. Главная задача – активизировать использование книжного фонда в музее, дать возможность активного использования книг, популяризировать чтение.

«Старинные храмы томской земли (передвижная выставка с виртуальным компонентом)» / международный грантовый конкурс «Православная инициатива 2014-2015» / грантодатель - Фонд поддержки гуманитарных и просветительских инициатив «Соработничество»

Проект направлен на расширение знаний земляков, прежде всего молодёжи, о православном прошлом края, на формирование уважительного отношения к национальным конфессиональным традициям. В ходе проекта оцифрована часть коллекций музея, связанная с историей православия, подготовлена передвижная выставка, давшая название проекту, разработан и запущен в Интернете тематический сайт «старинныехрамы.рф», содержащий текстовую и изобразительную информацию по истории православия в Сибири и в пополнении которого могут принять участие все желающие, разместив материалы из своих семейных или корпоративных архивов.Партнерами музея в этом проекте стала Томская епархия, Томский областной художественный музей, Шегарский районный краеведческий музей, Томский Государственный архитектурно-строительный университет, Северский кадетский корпус, отдельные частные лица.

«Музейная экскурсия: теория и практика» / грантовый конкурс «Музейный десант» / онд влотанина грантодатель - Благотворительный фонд Владимира Потанина

Победа в грантовом конкурсе позволила научному сотруднику научно-методического отдела музея Е.И. Доровенчик пройти стажировку в Российском этнографическом музее, где специалисты музеев и вузов г. Санкт Петербурга поделились опытом работы, представили различные музейнопедагогические технологии, опыт создания проектов, охватывающих различные субъекты культурно-образовательной среды. Приобретенные знания уже используются в научной и музейнопедагогической работе, в организации обучения музейных специалистов, работе по авторской программе «Школа экскурсовода».

RATOTROPHTERIANIAN CHILD THE THIRD T

8. НАГРАДЫ, БЛАГОДАРНОСТИ, ДИПЛОМЫ МУЗЕЯ.



9. СОТРУДНИЧЕСТВО. ПАРТНЕРЫ, СПОНСОРЫ, МЕЦЕНАТЫ МУЗЕЯ.

В 2015 году Музей продуктивно сотрудничал с университетами, колледжами, общественными организациями, культурными и образовательными центрами, музеями, музыкальными коллективами.

Администрация Томской области Департамент по культуре и туризму Томской области Законодательная Дума Томской области (депутаты Пичурин Л.Ф., Немцева Г.Г., Глок Л.Э., Видяеев Г.С., Казаков В.В.) Областной комитет КПРФ по Томской области Администрация Парабельского района Национальный Исследовательский Томский Государственный Университет Национальный Исследовательский Томский Политехнический Университет Томский Государственный Университет Систем Управления и Радиоэлектроники Губернаторский колледж социально-культурных технологий и инноваций Музей города Северска Томский областной художественный музей Северский природный парк Дом искусств Томский музыкальный колледж имени Э.В. Денисова Дворец народного творчества "Авангард" Библиотека им. А.С. Пушкина Томская областная детско-юношеская библиотека Центр по охране и использованию памятников истории и культуры Русское Географическое общество Российско-немецкий Дом Центр украинской культуры «Джерело»

Центр национально-культурной автономии белорусов Ассоциация коренных малочисленных народов Севера «Колта - Куп» Кадетская школа-интернат «Томский кадетский корпус» Клуб военно-исторической реконструкции «Крепость» Клуб военно-исторической реконструкции «Ретротехника - Томск» Военно-исторический клуб «Томский пехотный полк» Народный Хор электролампового завода Фольклорно-этнографический ансамбль "Пересек" Главное управление МЧС России по Томской области Совет ветеранов войны, труда и Вооруженных сил и правоохранительных органов Томской области Городской совет ветеранов войны и труда Государственная телерадиокомпания «Томск» Телекомпания «Томское время» Агентство новостей ТВ2 Радиохолдинг "Медиа FM" (Европа +, Русское радио, Ретро FM) Журнал «Телесемь» Газета «Красное знамя» Портал wdav.ru Портал obzor.westsib.ru Портал znaigorod.ru

При участии спонсоров и меценатов наш музей осуществил несколько социокультурных проектов на сумму более 2000000 руб. Были созданы выставки не только в головном музее, но и в его структурных подразделениях, проведены акции в рамках международных и российских проектов.

Наши спонсоры:

ОАО «АК «Транснефть - Центральная Сибирь» ООО ПКП «Провансаль» ОАО «Томское Пиво» Компания Водяной ЗАО «Сибирская Аграрная группа» Компания Семкин

ОАО «МТС»
ООО «Антонов двор»
ООО «Стимул - Т»
ООО «Горсети»
Магазин - бистро «Хлеб, вино, сыр»
Томский филиал ОАО «ТГК - 11»
ЦДСО «Томь»

ТО «Сбербанк России»
АО «АЛЬФА – БАНК»
ПАО «РОСБАНК»
ООО «Томскремстройпроект»
Инвестиционный холдинг «Сибирский инвестиции»
Гусаров И.Г.
Селиванова Л.В.



10. КОНТАКТЫ МУЗЕЯ.

Областное государственное автономное учреждение культуры «Томский областной краеведческий музей имени Михаила Бонифатьевича Шатилова» (ОГАУК «ТОКМ имени М.Б. Шатилова»).

Почтовый адрес музея: 634050, г. Томск, пр. Ленина, 75. E-mail: tokm@tomskmuseum.ru

Администрация г. Томск, пр. Ленина, 75, тел.: +7 (382-2) 51-30-47.

- https://www.facebook.com/tokm
- B https://vk.com/tomskmuseum
- http://ok.ru/tomskmuseum
- #TOMSK_MUSEUM